

Inglês - obras teóricas e didáticas

Cód.	Qtde	Título	Autor	Editora	Distribuidora	Preço
2492		700 CLASSROOM ACTIVITIES	David Seymour e Maria Popova	Macmillan do Brasil	Planalto	79,00
2493		ASSESSING YOUNG LEARNERS	Sophie Ioannou-Georgiou & Pavlos Pavlou	Oxford University	Planalto	60,00
2494		COMO MELHORAR AINDA MAIS O SEU INGLÊS	Michael Anthony Jacobs	Campus	Alternativa	25,00
2495		DESIGNING LANGUAGE TEACHING TASKS	Keith Johnson	Palgrave Macmillan	Planalto	79,00
2496		GRAMÁTICA DA LÍNGUA INGLESA	Michael Watkins e Timothy Porter	Ática	Centauro	44,00
2497		INGLÊS AMERICANO X INGLÊS BRITÂNICO	Martha Steinberg	Disal	Planalto	33,00
2498		INGLÊS PARA O ENSINO MÉDIO, VOL.1	Márcia Rejani	Textonovo	Dama	29,00
2499		INGLÊS PARA O ENSINO MÉDIO, VOL.2	Márcia Rejani	Textonovo	Dama	31,00
2500		INGLÊS PARA O ENSINO MÉDIO, VOL.3	Márcia Rejani	Textonovo	Dama	29,00
2501		INGLÊS: AS 1.500 PALAVRAS INDISPENSÁVEIS	Cristina Schumacher/Jaime Zechin/Rui S.Gureghian	Campus	Alternativa	36,00
2502		LÍNGUA ESTRANGEIRA EM SALA DE AULA: PESQ. O PROCESSO E O PRODUTO	Marília dos Santos Lima (Org.)	Sagra Luzzatto	Planalto	17,00
2503		NEOLOGISMOS DE LÍNGUA INGLESA	Martha Steinberg	Nova Alexandria	Alternativa	23,00
2504		O FALAR BILÍNGÜE	Heloísa Augusta Brito de Mello	UFG	Alternativa	14,00
2505		OK ! CURIOSIDADES DIVERTIDAS DO INGLÊS	Jack Scholes	Campus	Alternativa	37,00
2506		OXFORD BASICS – CROSS-CURRICULAR ACTIVITIES	Hana Švecová	Oxford University	Planalto	25,00
2507		OXFORD BASICS – TEACHING GRAMMAR	Jim Scrivener	Oxford University	Planalto	25,00
2508		SLANG: GÍRIAS ATUAIS DO INGLÊS	Jack Scholes	Disal	Planalto	22,00
2509		TÉCNICAS DE LEITURA EM INGLÊS, 1	Eiter Otávio Guandalini	Textonovo	Dama	29,00
2510		TÉCNICAS DE LEITURA EM INGLÊS, 2	Eiter Otávio Guandalini	Textonovo	Dama	29,00
2511		THE INTERNET AND YOUNG LEARNERS	Gordon Lewis	Oxford University	Planalto	60,00
2512		TRADUÇÃO: FRAGMENTOS DE UM DIÁLOGO	Ofir Bergemann de Aguiar (Org.)	UFG	Alternativa	15,00
2513		UNCOVERING GRAMMAR	Scott Thornbury	Macmillan do Brasil	Planalto	79,00